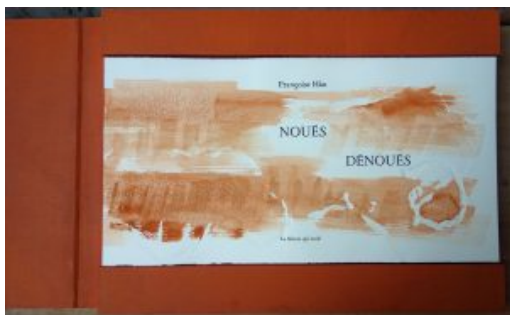
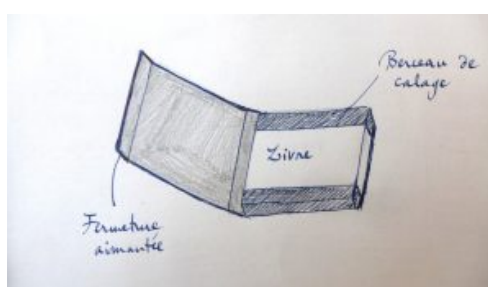


Morina MONGIN, La Reliure Contemporaine



Boîtier créé pour **Noués Dénoués**



Morina Mongin

Morina Mongin est née à Savannakhet au Laos et découvre la reliure après des études de lettres et de philosophie en Sorbonne (Master 2), où elle approfondit le surréalisme, l'esthétique de l'image, et la naissance de l'abstraction en peinture. Elle a consacré un essai à la poésie et à la sculpture de Jean-Pierre Duprey.

Diplômée de l'École Supérieure Estienne des Arts et Industries Graphiques en 2005, elle a travaillé chez Gertrude Delacour (atelier-galerie In Quarto, Paris XIVème), co-fondé les éditions Les petits Platons en 2008 et relié à son rythme, au fil des naissances de ses quatre enfants. Encouragée par la fidélité de ses clients et les excellentes relations qu'elle tisse avec ses confrères, elle crée au printemps 2016 La Reliure Contemporaine se mettant au service des collections.

Poète, Morina Mongin accorde une grande place à la transmission des savoir-faire et à leur mise en forme littéraire. Elle est l'auteur de textes esthétiques présentant la démarche des artistes du livre qu'elle défend (notamment Anne-

Lise Courchay et Luigi Castiglioni) et publie régulièrement des articles sur la reliure de création.

Morina Mongin - **La Reliure Contemporaine** - *Reliure de création* | *Livre d'artiste*

4 rue de Navarre 75005 Paris +33 6 13 60 11 23
lareliurecontemporaine.fr