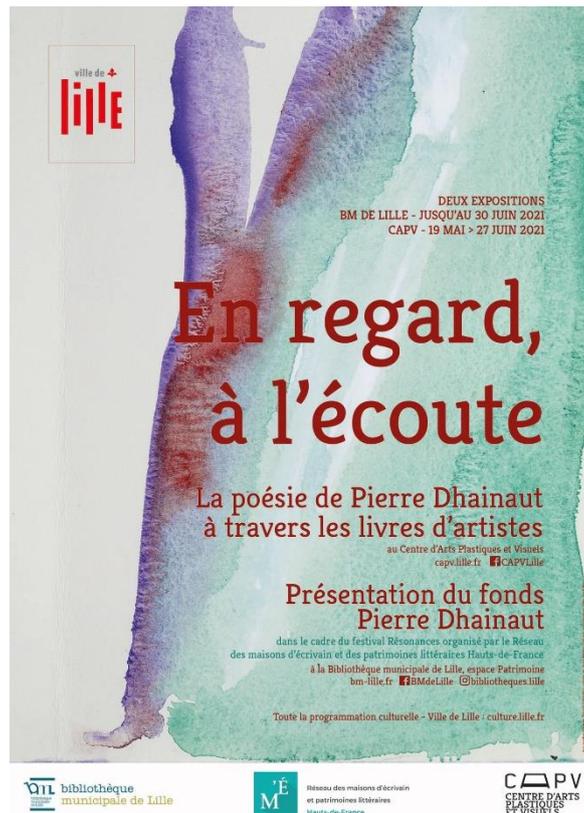


Centre d'Arts plastiques et visuels de Lille



L'exposition **"En regard, à l'écoute - La poésie de Pierre Dhainaut à travers les livres d'artistes"**, coproduite avec la **Bibliothèque municipale de Lille** ouvre ses portes le mercredi 19 mai et sera visible jusqu'au 27 juin.

--- Visites libres aux heures habituelles de la galerie du mercredi au vendredi de 14h30 à 18h30, samedi de 14h à 18h et dimanche de 10h30 à 13h30, selon les mesures sanitaires en vigueur.

--- Visites commentées gratuites pour les groupes constitués (10 personnes maximum) selon les mesures sanitaires en vigueur et sur réservation obligatoire : vperus@mairie-lille.fr

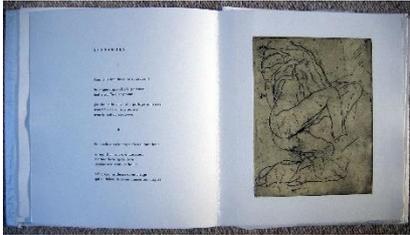
Une soixantaine de livres d'artiste sélectionnés pour cette exposition ont été réalisés par le poète Pierre Dhainaut en collaboration avec une trentaine d'artistes plasticiens, graveurs, peintres ou encore photographes dont voici la liste :

Marie Alloy - Jean-Noël Bachès - Serge Boularot - Bruno Collet - Jacques Clauzel - Armand Coste - Michel Degand - Marie-Christine Dubois - Pierre Dugard - Caroline-François Rubino Fabien Giry - Nathalie Grall - Jacques Hérold - Chan Ky-Yut - Régis Lacomblez - Thierry Lambert - Jörg Langhans - Thierry Le Saëc - Joël Leick - Isabelle Lévesque - Jean-Baptiste Lysland - Mariette - Kimihito Okuyama - Marc Pessin - Yves Picquet - Jean-Isabelle Raviolo - Fabrice Rebeyrolle - Nicolas Rozier - Gérard Serée - Anne Slacik - Pierre Szekely - Jean-Pierre Thomas - Tøyen - Youl

LIVRES DE MARIE ALLOY ET PIERRE DHAINAUT



Quinze poèmes du seuil,
poèmes de Pierre Dhainaut, quinze xylographies de Marie Alloy



Dans l'écart, collectif de poètes,
ici page de Pierre Dhainaut, eau forte sur chine appliqué de Marie Alloy



Vif, limpide, imprévisible,
poèmes de Pierre Dhainaut, aquarelles originales de Marie Alloy



Même la nuit, la nuit surtout,
poèmes de Pierre Dhainaut, aquatintes de Marie Alloy



Au grand jour de l'aubier,
poèmes de Pierre Dhainaut, eaux fortes de Marie Alloy

En parallèle visitez également jusqu'au 30 juin 2021, à la **Bibliothèque municipale de Lille**, dans le hall et dans l'espace Patrimoine, l'exposition complémentaire à celle du CAPV sur le fonds Pierre Dhainaut. Découvrez-y notamment une sélection de ses manuscrits, de livres composés avec d'autres artistes plasticiens et ses lectures. Ouvert du mardi au samedi de 13h à 18h, entrée libre.

EXPOSITION DU FONDS PIERRE DHAINAUT



Médiathèque Jean Lévy - du 20/03/2021 au 27/06/2021

Plus que jamais la poésie et l'art ! C'est la raison pour laquelle la bibliothèque municipale de Lille (bmL) et le Centre d'Arts Plastiques et Visuels (CAPV) se réunissent autour d'un projet commun. Au printemps 2021, ces deux établissements culturels de la ville de Lille vous proposent de rencontrer l'œuvre du poète Pierre Dhainaut.

Né à Lille en 1935 et vivant à Dunkerque, Pierre Dhainaut, est un auteur contemporain dont l'écriture est un art du souffle et de l'accueil. Sensible au monde et généreuse, sa poésie dialogue avec de nombreux artistes dans des livres chaque fois singuliers. « Le temps ne se mesure pas en heures, mais en rencontres » a-t-il écrit en février 2021. Nous l'avons pris au mot, et c'est à une double rencontre avec son œuvre que nous vous invitons avec deux expositions.

En 2004 et 2015, Pierre Dhainaut a fait don à la Ville de Lille d'un très grand nombre de livres d'artistes (plus de 300) et d'archives personnelles (brouillons, épreuves, correspondances). Par son ampleur et sa richesse, le fonds Pierre Dhainaut est le plus important fonds littéraire de la bibliothèque municipale de Lille. En plus des livres d'artiste que vous pourrez admirer au CAPV lors de l'exposition « *En regard, à l'écoute : la poésie de Pierre Dhainaut à travers les livres d'artiste* » à partir du 19 mai, cette présentation vous invite à rencontrer les multiples dimensions de l'œuvre à travers ses nombreuses publications ainsi que les lectures du poète.

CATALOGUE :



Catalogue conçu par Sabine Dewulf comprenant, entre autres, un texte de Marie Alloy sur ses livres d'artiste réalisés avec Pierre Dhainaut. Editions INVENTIT.