

LOINTAINS MOUVANTS

Gravures, poèmes & aquarelles de Marie Alloy

Hiver 2023. Livre unique.

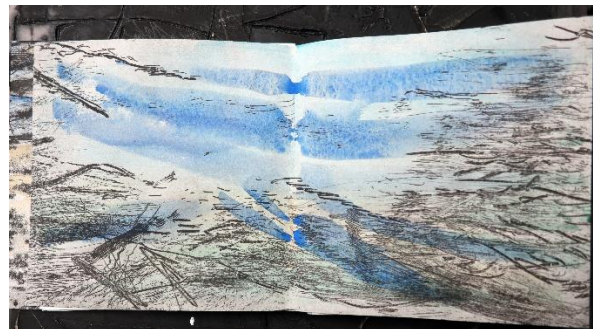
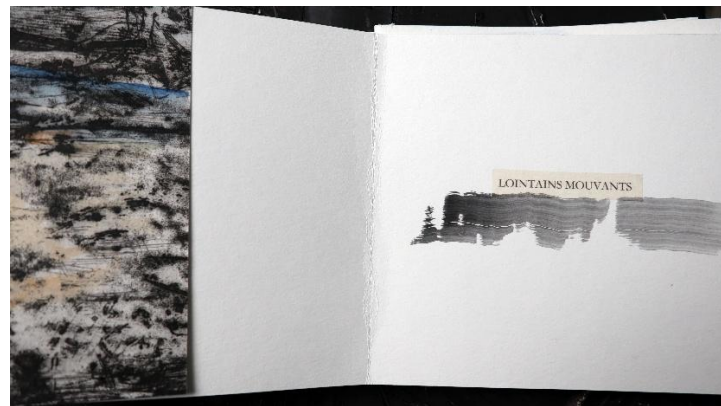
Retravaillé en 2025 (ajout d'aquarelles bleues et grises, suggérant les « gestes » de l'eau, sa mouvance, cela en pages 1 et 4 de chaque cahier – la gravure étant en page 2 et 3 de chaque cahier, dans des tonalités grises, bleutées et vertes, contrastant avec le blanc des pages 1 et 4).
Couverture : eau forte et aquarelle, rehaussée aquarelle.

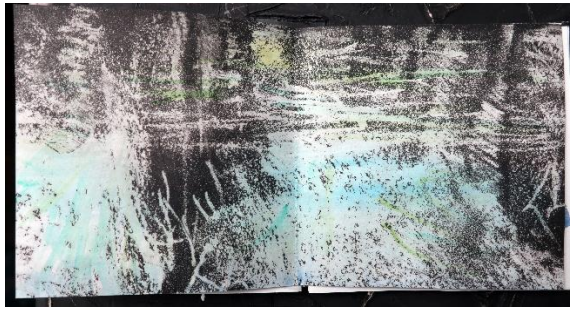
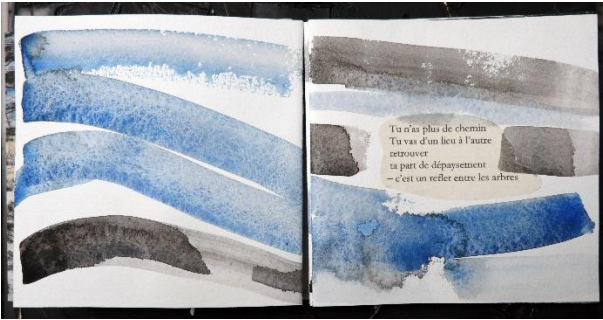
Typographie en Garamond sur japon contrecollé sur BFK de Rives

Collection *Les Singuliers du Silence*

10 cahiers (avec le colophon)- 15 x 15 cm chaque page.

Pas de boîte de conservation pour la présentation.







Les poèmes :

Loin de ce pays d'eau et de ciel
 toujours au loin mais si proches
 ces couleurs qui te traversent
 infusent en toi jusqu'à l'herbe du cœur
 jusqu'aux mains qui la tracent

*

Il n'est pas d'autre image
 dans cette gravure d'eaux
 que ces signes du monde assemblés :
 un point de ciel un lambeau de feuillage
 un bout de champ labouré
 une tache de cendre un pétale blanc
 et toute la ferveur des *eaux bleues*

*

Tu attends des nuages
 les figures passagères
 Tu les contemples
 fuyantes sur ta feuille
 où elles charrient l'eau du ciel

*

Tu n'as plus de chemin
 Tu vas d'un lieu à l'autre
 retrouver

ta part de dépaysement
– c'est un reflet entre les arbres

*

Au fond depuis longtemps déjà
tu marches dans la mémoire d'un jardin
et tu reconduis tes yeux vers des jachères
où se cultive ta patience
Il n'est d'éternité que passante

*

Tu ne demandes rien L'air caresse tes sens
Tout est prodigue et tout est souffrance
Naissance et renoncement
– un arbre naissant sur l'autre rive

*

Un seul mot pourrait te sauver
Tu ne l'écriras pas
Tu perdrais l'aura du cœur
– son écho sur l'autre versant

*

Tu acquiesces à ce qui vient
Tes mains accompagnent tes yeux
et leur chant est un oiseau libre

*avec l'herbe du ciel
pour irriguer la blancheur*