

NOTES D'ATELIER

La peinture est l'atelier du poème

Poèmes et peintures de Marie Alloy

Livre d'artiste unique

Été-automne 2024

En exergue :

« par le sang de mes rêves
je réveillerai le ciel. »

Psaume III. Léon Zack



Extérieur boîte.



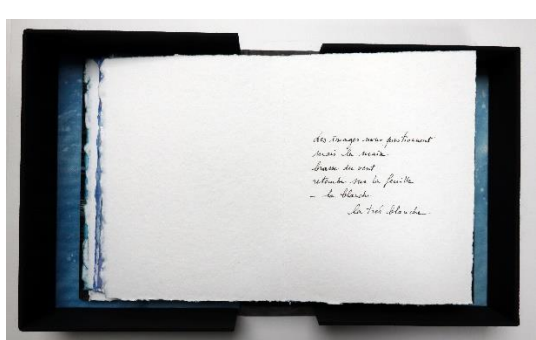
Intérieur boîte.

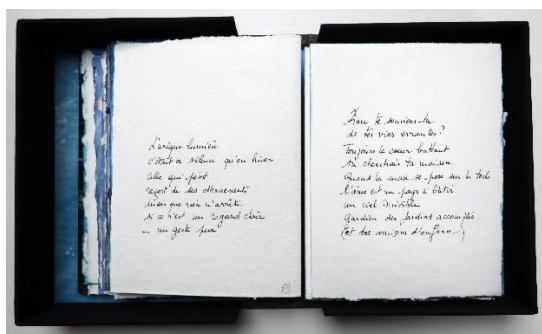
Ensemble présenté dans une boîte de conservation réalisée par Nathalie Peauger, à partir de toiles peintes par Marie Alloy. Format de la boîte fermée : L 23 cm x l 17 cm, 5,5 cm (H).

Ce livre contient 16 cahiers et 30 aquarelles originales de Marie Alloy, peintes sur Moulin du Gué 270 g. Format à la française d'une page de cahier : 14 cm x 19 cm.

Les aquarelles originales accompagnent 24 poèmes de Marie Alloy, tous manuscrits.







Ces notes d'atelier sont des poèmes. La peinture est poème. Mon geste naît de ce que j'ai vu, ressenti, qui m'a traversée. L'aquarelle s'invente en chemin. La couleur vient du ciel et de l'eau. La lumière prend forme dans l'éclat unique de chaque teinte. Les contours n'existent pas, ils se fondent dans l'air, creusent une profondeur invisible à l'œil. Plus intime est la recherche, plus s'offre à nous un monde sous les apparences, tel un présent.