

MARIE ALLOY

LIVRES D'ARTISTE
& de **BIBLIOPHILIE**

LIVRES UNIQUES
Poèmes contemporains inédits
Gravures Originales
Aquarelles Originales

CATALOGUE et TARIF
SALON PAGES D'AUTOMNE

29, 30 novembre & 1^{er} décembre 2024



06 78 46 04 0

mary.alloy@gmail.com

www.lesilencequiroule.com

www.mariealloy.fr

La langue du livre

L'œil et la main à l'écoute du poème

« *Apprenons à regarder comme écoute celui qui va à un concert.* »

Antoni Tapies.

« *Parfois, je ne suis pas très sûre si j'écoute ou si je vois.* »

Vieira da Silva.

Le livre d'artiste résonne de la diversité des voix du monde et les donne à voir, en un contact unique, sensible, vivant. La langue du livre, généreuse, charnelle et spirituelle, aime se donner au plus intime, au plus secret, avec ses fragilités et ses forces.

Ouvrir un livre d'artiste, c'est entrer dans son espace personnel, y habiter dans son **présent** (au double sens de ce mot). Accueillir sa musique, son bruissement singulier. Se laisser traverser par ses nuances, ses couleurs, ses rythmes et ses questions. Chaque livre d'artiste est l'expression poétique d'un accord entre la pensée sensible, le regard et le geste du peintre ou du graveur.

© *Marie Alloy*

NOUVEAUX LIVRES D'ARTISTE 2024

À la plus que présente

Poèmes inédits de **Pierre Dhainaut**,
Gravures de Marie Alloy

Mes Mains n'ont rien

Poèmes inédits de **Jean-Gabriel Cosculluela**
Gravures de Marie Alloy

Pour revenir au monde clair

Poèmes inédits de **Sylvie Fabre G.**
Gravures de Marie Alloy

*

LIVRES UNIQUES 2024-2025

Poèmes, gravures et/ou peintures de Marie Alloy

L'épreuve des nuits

Eaux fortes, aquatintes et poèmes
de Marie Alloy

Azur nocturne

Aquatintes, carborundum et poèmes
de Marie Alloy

Le message des pluies

Peintures, estampes rehaussées, écritures peintes
de Marie Alloy

Au fil du chemin

Eaux-fortes aquarellées et poèmes
de Marie Alloy

Notes chromatiques

Aquarelles recto verso
et notes d'atelier de Marie Alloy

Dans les replis

Aquarelles et poèmes
de Marie Alloy

Notes d'atelier

Aquarelle et textes en prose
de Marie Alloy

Traverses du Silence

Poèmes et xylographies
de Marie Alloy

Fleurs du ravin

Poèmes de Jean Pierre Vidal
Gravures de Marie Alloy

Si seulement

Poèmes et aquarelles
de Marie Alloy

EN COURS DE CRÉATION POUR 2025-2026

De lune en sol & Blanc

Poèmes inédits de **Laurent Grison**

Gravures de Marie Alloy

Tableaux d'hiver

Poèmes et estampes de **Marie Alloy**

L'instant rimbaldien

Poèmes inédits de **Sylvie Fabre G.**

Gravures de **Christiane Vielle** et **Marie Alloy**

Loire

Poèmes inédits d'Emmanuel Damon

Peintures et gravures de **Marie Alloy**

De l'océan

Poèmes inédits de **Jean-Pierre Boulic**

Gravures de Marie Alloy

À peine un petit lopin de terre

Poèmes inédits de **Flora Delalande**

Gravures de **Marie Alloy**

2024 - À la plus que présente

poèmes inédits de **Pierre Dhainaut**

Septembre 2024

Prix : **650 €**



Accompagné de 5 gravures originales de Marie Alloy dont une en couverture. Eaux fortes et aquatinte sur japon aquarellé et contrecollé à l'impression. Typographie en Garamond de corps 14. Imprimé sur vélin Johannot 240g.

5 cahiers, format à la française : 25,5 x 20,5 cm, replié. Tiré à 12 exemplaires numérotés et signés par l'auteur et l'artiste.

« Plus de contour, de centre, où en sommes-nous
avec la mémoire ? En nos poitrines
la pulsation heureuse de la houle,
le sommeil en témoigne, le bas, le haut
ne rivalisent pas, se répartissent,
nous rêvons d'éveils dans un autre rêve :
extraits de lambeaux de débris,
le vocabulaire a-t-il une impasse ?
nous admettrons que nos calculs étaient pauvres,
étaient faux, nous reprendrons vigueur
si nous laissons advenir hors mesure
ce qui nous comble et nous sort de nous-mêmes.
En se répétant, rien ne se répète. »

2024 - Mes Mains n'ont rien

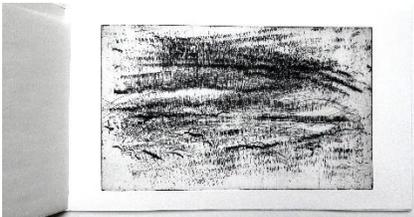
poèmes inédits de Jean-Gabriel Cosculluela

Novembre 2024.

Prix : 550 €



accompagné de 7 gravures originales de Marie Alloy, eaux fortes tirées en noir sur vélin Johannot 250 g, 8 cahiers à l'italienne : 25,5 x 33 cm, reliés. Tiré à 12 exemplaires numérotés et signés par l'auteur et l'artiste.



« Vive,
seule,
les mains, les doigts
sur le noir et le blanc
pour chercher fragilement
les petites formes d'une joie,
la douceur
recueille
la douleur.
*Mais quelle est donc cette douceur,
cette terrible douceur ? »*

2024 - Pour revenir au monde clair

Poèmes inédits de **Sylvie Fabre G.**

Octobre 2024.

Prix : **600 €**



6 cahiers format à la Française, 33 x 24 cm, fermé.

4 gravures de Marie Alloy, eaux fortes et aquatintes, sur japon teinté et contrecollé sur vélin Johannot 240g. Typographie en Californian de corps 16. Tiré à 10 exemplaires numérotés et signés par l'auteur et l'artiste.

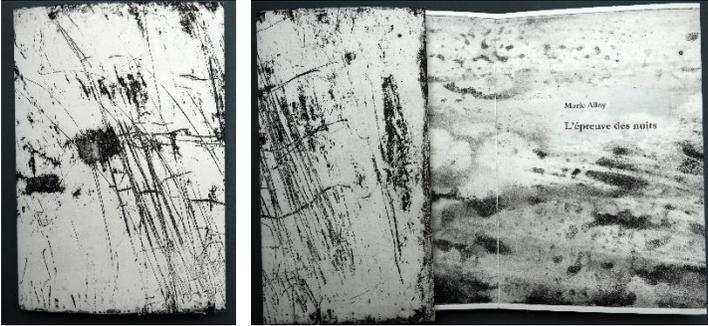


« Amour d'une lumière pressentie,
et une fois le rideau des noirceurs tiré
révélée au bleu rendez-vous
qui sauve notre part humaine quand
la main la voix les âmes trouvent
connivence
et frayent ensemble le chemin caché
pour revenir au monde clair. »

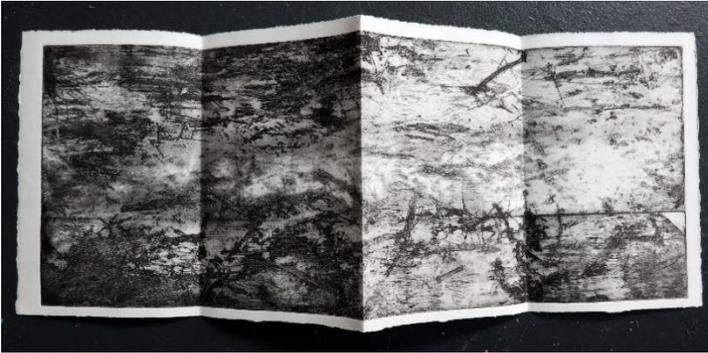
2024- L'épreuve des nuits

Livre d'artiste de Marie Alloy

Eaux fortes et aquatintes - Livre unique. Prix : **550 €**



Format : 18 x 26 x 2 cm - 4 cahiers repliés en leporello
contenant 2 gravures de 70 cm de long repliées en 4 parties



La transparence de l'air
de l'eau du fleuve où tremblent
les reflets de nos visages
nos mains et leurs gestes d'accueil
feront saillir le soleil
grimper à l'assaut des mots
nos rêves perdus
et nos morts

2024 – Notes d'atelier

Livre unique.

Ecrits et peintures de **Marie Alloy**

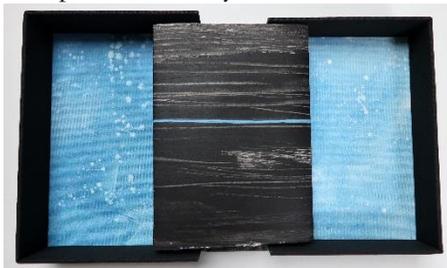
Prix : **950 €**

La peinture est l'atelier du poème



16 cahiers et 30 aquarelles originales de Marie Alloy peintes sur Moulin du Gué Format d'une page : 14 x 19 cm. 24 poèmes-notes d'atelier accompagnent ces aquarelles.

Présentation sous boîte réalisée par Nathalie Peauger à partir de toiles peintes par Marie Alloy.



2024- Azur nocturne

Livre unique. *Poèmes et gravures (aquatintes, carborundum)*

Marie Alloy

Prix : **600 €**

Format à la française : 18 x 26 cm. 9 cahiers de 4 pages comprenant chacun : 2 gravures contrecollées sur moulin du Gué 270 g et 1 poème inédit. Les gravures associent des eaux-fortes, aquatintes et carborundum La couverture est peinte par Marie Alloy, et sans texte. Exemplaire unique, Les Singuliers du Silence, 1/1. Boîte de conservation Nathalie Peauger.



« Nuages griffant la douceur
Lueurs contre lueurs épousées
Échappée argentée des ombres
Hors du cadre – le firmament

Bleu nuit sous la tente du ciel
Phosphènes et phosphorescences
Lumière exaltée
– une musique mène la danse »

2024 - Le message des pluies

Livre d'artiste de Marie Alloy

Peintures, estampes rehaussées, écritures peintes Livre unique.

Livre unique.— Prix : **350 €**



Format : 26.5 x 9,5 x 1 cm - 7 cahiers peints et manuscrits.

Japon Kozo en intercalaire des pages avec estampes peintes.

Présentation sous boîte de conservation N. Peauger



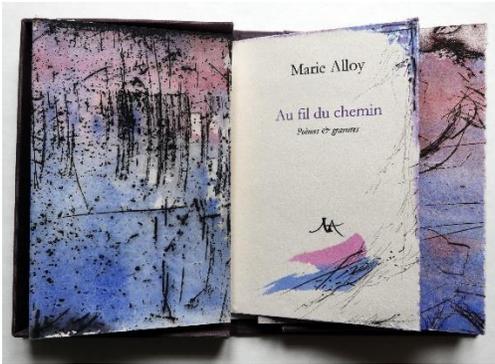
Être pour toi ces hautes herbes de la pluie
être le vent qui s'engouffre sous les portes
être la voix et le chemin être le temps
qui ne saurait partir et dans ce fouillis de lignes
sur la toile être ce manteau de feuillages
aux couleurs somptueuses
dans la continuité de toutes choses
hors d'atteinte

2024 - Au fil du chemin

Livre d'artiste de Marie alloy

Eaux-fortes aquarellées et poèmes

Livre unique.— Prix : **280 €**



6 cahiers de 10 x 15 cm x 1 cm (dos). Boîte Nathalie Peauger



D'un seuil à l'autre
toujours une ligne qui arrête
une autre qui se prolonge / vers l'inatteignable

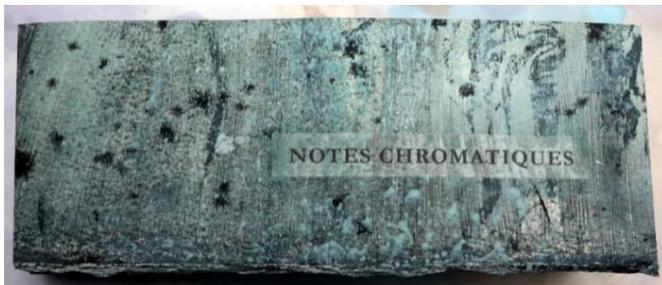
Pourtant même les yeux fermés
nous allons / par des chemins de confiance
nous traversons des seuils / l'un après l'autre
parfois sans nous en apercevoir / et c'est amour

2024 - Notes chromatiques

Livre d'artiste de Marie Alloy

Aquarelles et notes de l'atelier.

Livre unique. Mars 2024 – Prix : **400 €**



Format du livre refermé : 19 x 7 cm, dos 2 cm. 7 Cahiers repliés en leporello de 8 pages peintes recto verso. Textes imprimés sur Honzo Kozo 30 g, contrecollés sur vélin Johannot. Couverture



Chaque couleur est la matrice d'un regard...

Chaque couleur rayonne à mesure du ciel.

Seule la lumière donne naissance.

Couleur libre de l'imprévisible.

2024- Dans les replis

Livre d'artiste unique de Marie Alloy

Poèmes et aquarelles pleine page

Livre unique – Prix : **950 €**



Format pages intérieures : 25 x 25 cm.
11 cahiers de 4 pages, comprenant un poème en 1^{ère} page et une aquarelle intérieure en double page (sur 50 cm). sur vélin Johannot 240 g.
Boîte de conservation Nathalie Peauger, peinture Marie Alloy.

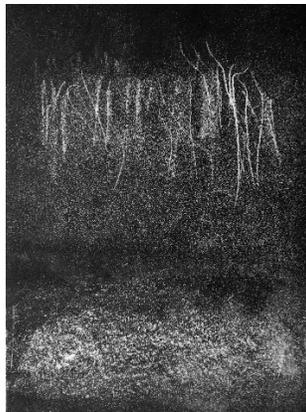
2023 - Persistance de l'éclair

Poèmes en prose, inédits de

Jean-Pierre Chambon

Prix : **650 €**

Livre d'artiste accompagné de six gravures originales de Marie Alloy, eaux fortes et aquatintes. Typographie en Book Antiqua de corps 15, imprimée sur vélin BFK de Rives 270 g par l'imprimerie Lebugle à Beaugency. Tiré à 15 exemplaires numérotés et signés par l'auteur et l'artiste.



« Puis l'espace paraît se fissurer et craquer de toutes parts et les soubassements du ciel se retrouvent veinés de brusques filons d'or qui se dissipent aussitôt pour réapparaître ailleurs, dans un intervalle indéfiniment répliqué –

C'est comme si un arbre ancien se réveillait d'une profonde léthargie, d'une immensurable dormance au cœur de la poutre qu'il voudrait à présent faire éclater pour libérer ses branches fantômes et les ramifier à nouveau en brindilles – »

2023 - Le jeu des galaxies

poèmes inédits de

Cécile A. Holdban

Septembre 2023 – Prix : **600 € avec aquarelles**
(500 € tirage bleu simple, non rehaussé aquarelles)

L : 14 cm H : 28 cm Dos : 1,5 cm. 7 cahiers dont 5 contiennent une aquarelle originale (eau forte et aquarelle au sucre) de Marie Alloy - 10 exemplaires sont accompagnés d'aquarelles originales aquarellées et **5 exemplaires sont accompagnés d'aquarelles originales non aquarellées** (variations de bleus). Typographie en Garamond de corps 16 sur Vélin Johannot 240 g. Edition tirée à **15 exemplaires** numérotés et signés. Présentation sous boîte toilée bleue réalisée par Nathalie Peauger, Orléans.



« Arbres, portez-nous d'un temps à l'autre
à l'heure où essaient les ombres
nous tiendrons bien jusqu'à la fin du jour
pour longer encore votre attente

tresser à vos bras les rameaux
sécher la gerçure du soleil
cueillir entre les vides du ciel
un peu de votre sève et vivre. »

2023 - Lointains mouvants

Livre unique

Marie Alloy

Prix : **400 €**

Poèmes et gravures (eaux fortes et aquatintes) de l'artiste.
Format : 15 x 15 cm. Dos : 2 cm. 9 cahiers comprenant 8 gravures en double page (eaux fortes et aquatinte, rehauts d'aquarelle). Gravure pleine page 1^{ère} et 4^{ème} de couv.



« Tu attends des nuages
Les figures passagères
Tu les contemples
Fuyantes sur ta feuille
ù elles charrient l'eau du ciel »



2023 - **Noir de neige**

Livre unique; poèmes et gravures (aquatintes et eau forte)

Marie Alloy

Prix : **350 €**

7 eaux fortes et aquatinte plus une en couverture. Format 16 x 8 cm. Dos : 1,3 cm.

Poème typographié sur japon contrecollé.



Brume de silence
Des mouettes dansent
Avec les herbes à minuit



2022 - **Traces ténues**

Poèmes inédits de

Philippe Mathy

Prix : **550 €**

Format 23,5 x 16,5 cm – 8 cahiers accompagnés de 6 gravures rehaussées aquarelle. Typographie en Garamond, imprimée par Lebugle à Beaugency. Une page manuscrite de l'auteur. Tiré à 12 ex. numérotés et signés.



« Lumières mobiles entre les feuilles
comme des mots qui papillonnent

Écrire pour les sauver
à défaut de les comprendre »

2022 - Célébration

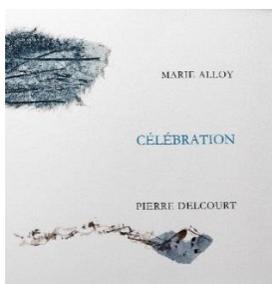
Poèmes inédits et gravures de **Marie Alloy**

Aquarelles originales de **Pierre Delcourt**

Prix : 1200 €

Description : 10 cahiers alternant poèmes, aquarelles et gravures, dont 8 aquarelles originales de Pierre Delcourt et 8 gravures originales de Marie Alloy

Format page : 19 x 20 cm, dos : 2 cm. Boîte de conservation réalisée par Nathalie Peauger.



« Derrière le visible / sous la surface dans l'eau
où naissent toutes racines //
où l'ombre n'est qu'un souffle / parmi les lumières / le regard
entre et voit à la lisière / du monde et du ciel /
l'espace se transformer agir »

2022 - **Presque rien**

poèmes inédits et gravures de **Marie Alloy**

Collection « Jardins intérieurs »

Prix : **200 €**

Format 14 x 10 cm, 8 cahiers et 6 gravures originales.
Typographie, impression Lebugle Beaugency. Tiré à 12 ex.



Ce peu qui reste
cette ligne de force
qui épouse l'ombre

qu'ils allument le jour !

C'est une fenêtre immense
ouverte à toute heure
à tous vents

un langue de *riens*
qui t'appelle

2022 - Traverses du silence I

poème et gravures originales de **Marie Alloy**

Collection « jardins intérieurs »

Prix : **200 €**

Format : 14 x 10 cm, 8 cahiers, 6 gravures originales.

Typographie, impression Lebugle Beaugency. Tiré à 12 ex.



« Le ciel apprend la hauteur forestière
à la verticale de nos pas

Les lointains se sont effacés
entre les racines obscures

Une ombre retient la lumière
dans les lianes de la nuit »

2022 - Veines de sable

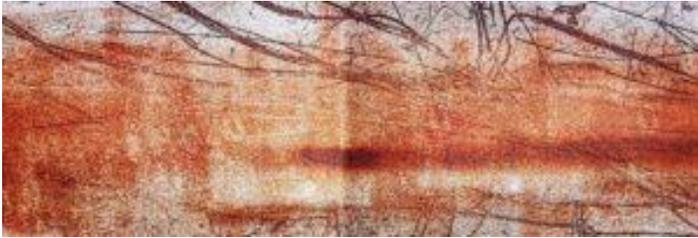
Poème et gravures originales de **Marie Alloy**

Livre unique

Prix : **300 €**

Format 33,5 x 16,5 cm. Dos : 1 cm.

6 cahiers comprenant sur leurs pages des fragments de papier japon imprimés de gravures et contrecollés, et 3 grandes eaux fortes en double page (65 cm déplié)



« Lignes de sable
Veines noires veines rouges
d'une terre aux mille chemins
qui nous immerge et nous entraîne
– chacune unique dans le tout

Ne plus interroger mais recevoir
ce qui palpite – cette ombre de l'oiseau
qui fait voler l'espace en gris très hauts
– ce voile de blancheur qui ondule sur le ciel

et tout ce qui tremble au bord du jour
devient messager du vent
– messager des sables et des rencontres

2021 – Vu, vécu, approuvé.

Poèmes de **Jean-François Mathé**, (1950 – 2023).

Cet ensemble devait être réalisé pour l'édition de tête. Il est accompagné de 8 peintures originales de Marie Alloy, dont une en double page et une en couverture. Ce recueil a d'abord été édité en édition courante en 2019 (joint au livre d'artiste) par Marie Alloy. Livre d'artiste unique (prototype).

Format à l'italienne : 17 x 25 cm – dos : 2 cm. Nombre de cahiers : 9 – Typo. impression numérique sur japon.



« Les mots, souvent, sont des yeux fermés
qui regardent la nuit en eux.

Nuit où en secret leur vient
le ciel clair qu'ils ont à offrir
quand ils seront des yeux ouverts
par ceux qui les lisent. » © J-F. Mathé

2022 - L'alphabet des branches

portfolio unique, contenant 21 xylographies originales de Marie Alloy, en couleur.

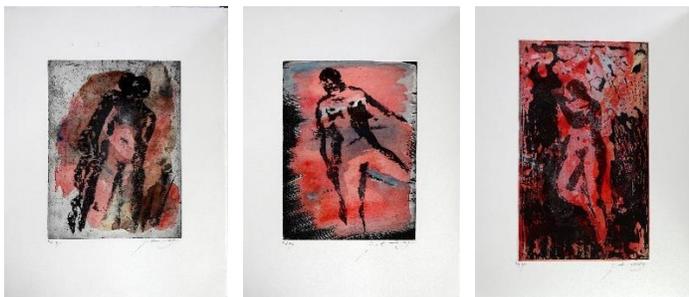
Format total vertical : 30 x 40,5 cm.

Prix : **1200 €**



2022 - Sept études pour aller sans retour

porte-portfolio comprenant un court extrait des poèmes du livre d'artiste "Aller sans retour" de Jean Pierre Vidal, comprenant 7 eaux fortes et aquarelles tirées sur japon aquarellé (tirages uniques), certaines étant des épreuves originales contrecollées sur vélin d'Arches. 2022 - Prix : **550 €**



2022 - Au lieu d'une embellie -

porte-portfolio avec poème de Marie Alloy, accompagné de cinq gravures originales en feuilles libres : eau-forte et carborundum sur japon aquarellé, tirées sur Moulin du Gué. Format 29 x 28 cm. Interprétations colorées différentes pour chacun des 5 portefeuilles. Présentation reliure aimantée toilée vert, par Nathalie Peauger. Prix : **450 €**



2021 - **Contre-chant de l'obscur**

Poèmes inédits de **Jean-Louis Bernard**

Prix : **420 €**

5 poèmes inédits et une note en prose

Format : 21 x 21 cm – Dos : 1 cm – 8 cahiers; impression poème et gravures intérieur. 6 gravures originales de Marie Alloy. Techniques mixtes : eau-forte, aquatinte, burin, pointe sèche, vernis mou, impression sur chine teinté appliqué sur papier vélin de Rives 250 g crème. Typographie en Garamond de corps 12. Impression réalisée par l'imprimerie Lebugle à Beaugency. Tiré à 15 exemplaires. Boîte Dermont-Duval.



« Graver graver / songes moissonnés sur les pentes des
origines / quelques tourbillons frangés incisent le vent / jeu de
hasard pour fin d'été

les mains ne sont-elles / que pour serrer la source / aux temps
d'abandon / pour chercher sous l'horizon / la compassion des
brises »

2021 - La roselière

Poème inédit de **Jean-Pierre Chambon**

Prix : **650 €**

7 gravures originales (eaux fortes), dont une en couverture.
Typographie en Garamond de corps 14, imprimée sur vélin
BFK de Rives. 8 cahiers : 19,5 cm x 28,5 cm – Dos : 1,5 cm.
Tiré à 15 exemplaires numérotés et signés par l'auteur et l'artiste.
Présentation sous coffret créé par Jeanne Frère à Nantes, ou par
Nathalie Peauger à Orléans.



[...] « le vent patine sur la glace
et en dansant d'un pied sur l'autre
soulève des gerbes de givre
au gré de brusques arabesques

sur l'étendue de ce miroir
court le zigzag d'une lézarde
tel un éclair pris dans le verre
où sa menace s'enracine

et sous sa face dépolie
on voit des chairs se convulser
et des chevelures que peigne
un friselis imperceptible »

2021 - Rue de la source

Poèmes de **Béatrice Marchal**

Prix : **500 €**

poèmes extraits du livre *Élargir le présent* de Béatrice Marchal paru aux éditions *Le Silence qui roule* en 2020. Cette édition originale constitue l'édition de tête et est limitée à 12 exemplaires numérotés et signés par l'auteur et l'artiste. Ce livre d'artiste est accompagné d'une gravure et de sept aquarelles originales de Marie Alloy. Typographie imprimée à Beaugency, sur vélin de Lana blanc par 250 g. Format avec coffret : 20,5 x 20,5 cm.



« De bonne heure un matin de mai
j'ai poussé la grille de fer
je suis entrée dans le jardin,

retrouvée d'un regard, la plénitude
entr'aperçue certains jours par l'enfant,
entre les feuilles des marronniers la lumière
et l'ombre s'épousaient, un merle dans l'allée
s'était posé sans bruit, les roses
revêtaient une fraîcheur d'aube,

en haut dans la chambre le corps sans vie du père, [...] »

2021 - La rumeur des lisières

Poèmes inédits de **Christophe Mahy**

Prix : **700 €**

accompagnés de 11 gravures originales de Marie Alloy, eaux fortes et aquatintes, aux interprétations chromatiques nuancées d'un livre à l'autre. Gaufrage original en couverture. Typographie imprimée par l'imprimerie Lebugle à Beaugency. Tiré à 12 exemplaires numérotés et signés par l'auteur et l'artiste. Les 4 exemplaires hors commerce sont interprétés différemment pour la couverture. Format : 19,5 x 25 cm.



...« Puisque jusqu'à présent
il s'est agi de fuir
sans vraiment partir
et que nos pas contiennent
le poids de la terre / qui les porte
au front des forêts lourdes
de bruyères et de cendre

puisque nous sommes
malgré nos paroles / et nos gestes
un peu de cette terre
quittée pour y revenir
toujours trop tôt »...

2020 - Un voyage au long cours

Poème inédit de **Max Alhau**

Prix : **650 €**

Livre monté en leporello de 6 m de long (replié 14,5 x 16,5 cm, h: 3 cm) et 7 eaux fortes. Typographie au plomb, atelier Auger. Tiré à 10 ex, numérotés et signés.



« Tu ne regrettes rien :
ni les trouées à vif
dans l'horizon,
ni ce ciel clair
issu d'une nuit
par trop clémente. »

2019 - Au grand jour de l'aubier

poème inédit de **Pierre Dhainaut**

Prix : **700 €**

livre de bibliophilie, accompagné de sept gravures originales de Marie Alloy, eaux fortes et aquatintes tirées en noirs grisés sur vélin Johannot ou en bleu pour 5 exemplaires. Edition originale tirée à 15 exemplaires numérotés et signés par l'auteur et l'artiste. Typographie au plomb par l'atelier Vincent Auger.



« Aux doigts
autour d'un fruit

l'âme fraîche,
l'âme ronde
incapable de s'éteindre.

Aux flammes
qui s'élèvent

le mot « flamme »
pour les aider
à rejoindre l'invisible. »

2019 - **Éloge au singulier**, à *Guillevic*

poème inédit de **Denise Le Dantec**

Prix : **490 €**

Livre d'artiste sur un poème inédit de **Denise le Dantec dédié à Eugène Guillevic**, accompagné de 4 aquarelles originales de Marie Alloy, rehaussées aquarelle et tirées sur Moulin du Gué pour 8 exemplaires et 2 sur Vélin de rives naturel. La typographie imprimée par Marie Alloy en numérique sur japon contrecollé. L'ensemble des 10 exemplaires sont numérotés et signés par l'auteur et l'artiste et constitue l'édition originale. L'un des exemplaires a été offert à Lucie Albertini-Guillevic en hommage au poète. Format: 29 cm x 20 cm.



« Tu dis :
j'ai le monde à porter,
la lumière m'est nécessaire.
Tu tires
le fil de la splendeur
d'un buisson d'épines ardentes.

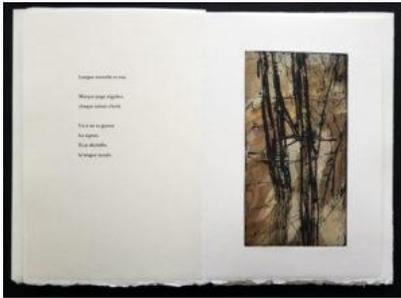
Tu assures
ta propre toison d'or. »

2019 - C'est le vent, son secours

poèmes inédits d'**Isabelle Lévesque**

Prix : **600 €**

accompagné de sept gravures originales de Marie Alloy tirées sur chine aquarellé. Variations chromatiques d'un livre à l'autre. Edition limitée à treize exemplaires dont neuf tirés sur Moulin du Gué et quatre sur vélin de Lana. Typographie en Garamond de corps 14 imprimée sur Japon Sekishu et contrecollée. Trois exemplaires manuscrits par l'auteur sur vélin de Lana, l'ensemble constituant l'édition originale numérotée et signée par l'auteur et l'artiste. Format : 29 x 19,5 cm, dos : 2 cm



La porte de lianes brunes soulevée
dépose les ombres mobiles
soudain arrêtées.

Verticales légères de la lune,
rubans discordants arrimés
comme une voile posée
sur l'ordre rompu du départ.

Étonnées, nous regardons
ce jeu secret
pour vivre clair.

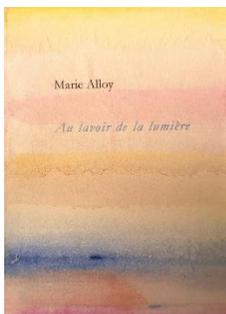
2022 – Au lavoir de la lumière

Poèmes et peintures de **Marie Alloy**

Livre unique, collection *Miniatures*

Prix : **160 €**

7 cahiers de 7,5 x 10,2 cm la page. Pages peintes recto-verso.



2023 – Rives et dérives

Poèmes et peintures de **Marie Alloy**

Livre unique, collection *Miniatures*

Prix : **160 €**

8 cahiers peints, couverture peinte, poèmes manuscrits
Format d'une page : 8 x 10 cm



2018 - ALLER SANS RETOUR

Poèmes inédits de **Jean Pierre Vidal**

10 gravures originales de Marie Alloy sur japon aquarellé.

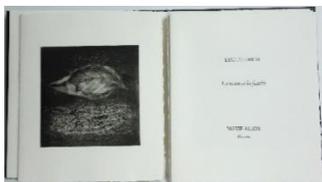
Prix : **700 €**



2017 - LA MAIN ET LA FEUILLE

Poème de **Luc Dietrich**

12 gravures originales de Marie Alloy. Tiré à 15 ex. Typo au plomb, Atelier. R.L.D - Prix : **800 €**



2016 - L'OMBRÉE

Poème inédit d'**Erwann Rougé**

5 gravures et 5 aquarelles originales de Marie Alloy.

Tiré à 25 ex. Typo au plomb At. Auger. Prix : **800€**



2016 - NOUÉS DÉNOUÉS

Poème inédit de **Françoise Hân**

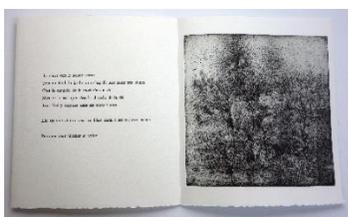
6 gravures et 8 aquarelles originales de Marie Alloy - Tiré à 20 ex. et 5HC. Typo au plomb At. Auger. Prix : **850€**



2015 LE JARDIN AUX TROIS SECRETS

Poème inédit de **Jean Pierre Vidal**

6 eaux-fortes et aquatintes de Marie Alloy, typo au plomb At. Auger. Tiré à 20 ex. Prix : **750€**



2015 - UNE MAIN DANS LA NEIGE

Poème inédit de **Françoise Hân**

5 xylographies gaufrages de Marie Alloy. Tiré à 15 ex. Typo au plomb Atelier Auger. Prix : **450€**



2012 - N'ÉTAIT PAS ÉCRIT

Poème inédit de **Françoise Hân**

5 gravures originales de Marie Alloy – Typo au plomb At.

Auger . Tiré à 15 ex. Prix : **750€**



2012 -MÊME LA NUIT, LA NUIT SURTOUT

Poème inédit de **Pierre Dhainaut**

9 gravures originales de Marie Alloy, poèmes pleine page dans les estampes. Typo At. Auger Tiré à 15 ex. Prix : **850€**



2011 - GRAVIER DU SONGE

Poème inédit de **Jean Pierre Vidal**

2 versions gravure ou aquarelles. Tiré à 10 ex pour les aquarelles et 15 pour les gravures. Typo au plomb Atelier Auger. Prix : **300 €** gravure, **400€** aquarelle



2010 - THANKS

Poème inédit de **Jean Pierre Vidal**

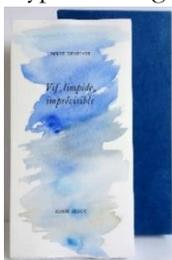
9 gravures originales de Marie Alloy- Tiré à 25 ex. Typo au plomb JJ Sergent. Prix : **550€**



2006 - VIF, LIMPIDE, IMPRÉVISIBLE

Poème inédit de **Pierre Dhainaut**

7 aquarelles originales, sur Moulin du Gué, de Marie Alloy.
Tiré à 15 ex. plus 5 HC. Typo At. Auger. Prix : **850€**



2000 - LAMBEAUX DES JOURS

Poème inédit de **Jean-Claude Schneider**

4 gravures de Marie Alloy rehaussées aquarelle et pastel. Tiré à 20 ex. signés. Typo sérigraphiée. Prix : **800€**



2000 - D'UNE HAIE DE FUSAINS HAUTS

Poème inédit d'**Antoine Emaz**

5 gravures originales et 4 lavis de Marie Alloy. Typo sérigraphiée.

Tiré à 20 ex. Etui peint vert. Prix : **650€**



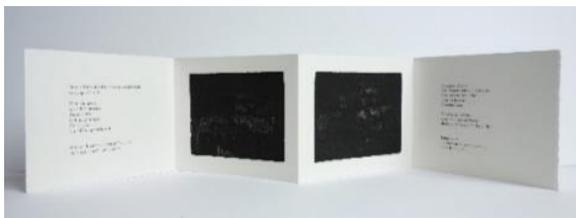
2000 - REVERB'

Poème inédit d'**Emmanuel Laugier**, 7 aquarelles originales de Marie Alloy. Typo sérigraphiée. Tiré à 20 ex. Prix : **250€**



2000 - QUATRE PAYSAGES

Poème inédit de **Marie Alloy** - 4 gravures originales de Marie Alloy – Typo sérigraphiée. Tiré à 20 ex. signés. Prix : **290€**



1998 - DANS L'ÉCART



Ouvrage collectif :

Prix : 1000€

13 poètes & 13 eaux-fortes originales .
Édition tirée à 40 exemplaires numérotés,
dont 26 HC offerts aux auteurs, tous
signés au colophon par les poètes et par
Marie Alloy. Format des pages : 28 x 25,
5 cm. Dos : 3 cm. *Les poètes sont :* Thierry Bouchard, Jean-Patrice
Courtois, Pierre Dhainaut, Antoine Emaz, Abdellatif Laâbi,
Emmanuel Laugier, Jacques Lèbre, Bernard Noël, Tita Reut,
Dominique Sampiero, Jean-Pierre Sintive, Bernard Vargaftig,
Joël Vernet.

1999 - NOIR PROCHE

Poème inédit de **Jean-Patrice Courtois**

6 eaux-fortes et carborundum de Marie Alloy

Typo sérigraphiée. Tiré à 15 ex Prix : **500€**



1999 - QUELQUE CHOSE OU RIEN

Poème inédit de **Tita Reut** - 4 lithographies originales de
Marie Alloy. Typo sérigraphiée Tiré à 15 ex. Prix : **350€**

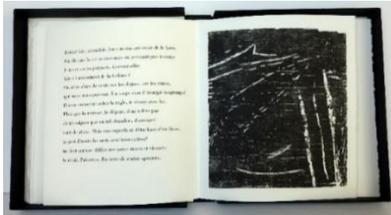


1996 - QUINZE POÈMES DU SEUIL

Poème inédit de **Pierre Dhainaut**

15 xylographies originales de Marie Alloy

Tiré à 15 ex. signés par le poète et l'artiste. Prix : **850 €**



1995 - VERS LA TERRE

Poèmes inédits de **Dominique Sampiero**

21 aquatintes originales de Marie Alloy. Typo sérigraphiée. Tiré

à 21 ex. signés. Prix : **900€**



1995 – RIFTS. Poème inédit de **Tita Reut.**

6 aquatintes et carborundum de Marie Alloy, certaines

rehaussées brou de noix. Prix : **500€**



Les éditions *Le Silence qui roule*
Livres d'artiste & poésie
bénéficient du soutien de CICALIC Centre Val de Loire



Le Silence qui roule
26, rue du Chat qui dort
45190 Beaugency
06 78 46 04 00

mary.alloy@gmail.com

Siret n : 431 295 914 00045
Code APE : 923 A
ADAGP : 1015658



Editions :
www.lesilencequiroule.com
Peintures & Estampes :
www.mariealloy.fr