

Vu, vécu, approuvé.

Poèmes de **Jean-François Mathé** - (1950 – 2023)



Ce livre d'artiste est unique. Il s'agit en fait d'une maquette préparatoire à une édition du tirage de tête de l'édition courante réalisée par les éditions *Le Silence qui roule* sous ce même titre en 2019. L'auteur étant décédé entre temps n'a malheureusement pas pu valider cette proposition qui, de ce fait, reste à l'état de prototype, tout en respectant l'intégralité des poèmes du 1^{er} recueil.



Dans la boîte de conservation, à gauche, une aquarelle de Marie Alloy : *In memoriam J-F.M.*

Format : Format à l'italienne : 17 x 25 cm – dos : 2 cm.

Nombre de cahiers : 9 –

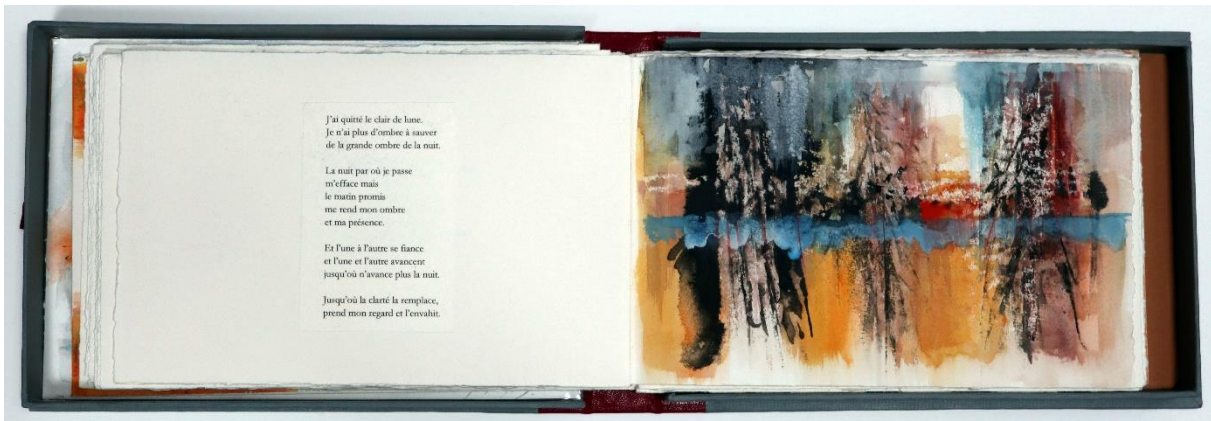
Proposition accompagnée de 8 peintures originales de Marie Alloy, dont une en double page et une en couverture. Exemplaire signé par Marie Alloy au colophon (modifié).

Prix : **600 €**



Boîte de conservation réalisée par

Claude Adélaïde BREMOND



J'ai quitté le clair de lune,
Je n'ai plus d'ondée à sauver
de la grande ombre de la nuit.

La nuit par où je passe
m'efface mais
le matin promit
me rend mon ombre
et ma présence.

Et l'une à l'autre se fiance
et l'une et l'autre avancent
jusqu'où n'avance plus la nuit.

Jusqu'où la clarté la remplace,
prend mon regard et l'envahit.



Je resterais contre toi, contrevent
contre autans, galemes qui nous es veulent,
nous voudraient loin de l'autre, seul et seule.
S'ils y réussissent parfois, souvent,

nous recoupons chaque fois la tendresse
qui est de moins en moins l'amour ardent.
Tous deux, contre le vent jamais perdants,
voyons en nous la lumière qui baisse.

Nous serons deux morts à la fin du vent,
mais lui mourra seul sur son point final
sans avoir éteint le faible fanal
qui toujours éclaire le temps d'avant.



