

Vient de paraître, fin août 2026, le N°2 de la revue *Le Chant intérieur*,
avec des poèmes inédits de **Philippe Blondeau**



Extrait de la présentation de l'auteur par **Tristan Felix** :

« Philippe Blondeau a publié depuis les années quatre-vingt une douzaine de recueils de poèmes. [...] Une nostalgie gaine souvent son refus d'une modernité tapageuse, racoleuse, injonctive et donc ignare. À vélo comme à plume défilent les temps défunts, des champs désolés, des friches, des églises fantomatiques, des restes de Dieu, des banlieues désaffectées et la mort bien sûr qui s'accroche à l'enfance – tous ces presque rien, si intensément dits, peuplent des paysages d'où jamais l'on ne part puisqu'ils sont intérieurs. Saillent toutefois, comme sursauts de vie, la rousseur d'une femme, un désir impérieux, la colère contre la guerre, la vision d'une folle... Ce qui ne sert à rien sert donc toujours une poésie de la désespérance autant que de la résistance lyrique.[...] »

La nuit parle

L'ombre tombant d'elle-même
comme un livre ensommeillé
ce fut la nuit

ses feuillets d'air repliés
les bruits désormais immobiles
veillant au pied des songes

les songes lisent la nuit
ce simple écho de tout
qu'aucun dieu n'a scellé

– rien que l'humanité bavarde
murmurant d'elle-même.

Philippe Blondeau est président de « La Route inconnue », association des amis d'André Dhôtel, et de la Société des lecteurs de Mac Orlan, auteurs à qui il a consacré divers articles ou ouvrages.

Recueils de poèmes :

Pour le livre du témoin, L'arbre, 1986 ; *Les Minutes de l'air*, L'arbre, 1991

Exercice de l'effacement, prix colportage, Rétro-Viseur éditions, 2002

Franchises, avec Tristan Felix, L'arbre, 2005 ; *Dehors*, Polder-Gros textes, 2006

Décimales, Éditions des Vanneaux, 2008 ; *Coup double*, avec Tristan Felix, Corps puce, 2009

Tri, ce long tri, Éditions Henry, 2012 ; *Mourantes natures*, Corps puce, 2015

Autopsie des temps morts, Le Bretteur, 2015.

Le Chant intérieur

UNE REVUE AU SINGULIER

N°1 : **Emmanuelle Grandjean**. N°2 : **Philippe Blondeau**.

N°3 (à paraître fin novembre) : **Alice Forges**

En mai 2026, nous avons créé une nouvelle revue : *Le Chant intérieur*, pour donner à lire une poésie libre, vivante, avec des textes inédits, qui privilégient la découverte de nouvelles voix et formes d'écriture, sans dogme ni modèle imposé, avec une attention portée à la singularité de chaque auteur, et une conception de la poésie comme espace de rencontre et de création partagée, suscitant l'écriture et l'échange. Notre projet est de faire circuler une poésie ouverte, tisser des liens entre les auteurs, créer des passerelles avec les lecteurs, transformer la lecture en une expérience partagée où la singularité de chacun nourrit un esprit de dialogue et d'ouverture.

Rejoignez-nous ! Votre abonnement sera le meilleur des encouragements à poursuivre ce projet dans la durée. En vous remerciant,

Marie Alloy & Jean Pierre Vidal

.....

Abonnement 2026 – 2027 - 4 numéros par an (sauf en 2026 : 3 numéros)

4 numéros : 20 € - pour l'étranger : 40 €

Abonnement de soutien à partir de 50 €.

Le numéro : 5 €, plus 3 € de frais d'envoi si non abonné

Abonnements et règlements à adresser à :

Le Silence qui roule éditions, 26 rue du Chat qui dort, 45190 Beaugency

BULLETIN D'ABONNEMENT OU DE COMMANDE

NOM, Prénom

Adresse :

Coordonnées Mail :

Abonnement pour 4 numéros à partir du N° : **20 €**

Je préfère acheter au numéro (port en supplément : 3 €) : soit : **8 €**.....N°

Règlement au choix :

- En ligne, sur le site des éditions : **www.lesilencequiroule.com**
- par **chèque** libellé à l'ordre et à l'adresse des éditions *Le Silence qui roule*
- par **virement** sur le compte CCP Banque Postale
au nom de l'association : *Le Silence qui roule éditions et rencontres littéraires* :
IBAN : FR04 2004 1010 0309 4887 4S02 458 BIC : PSSTFRPPCLE