

“La joie de cette vie” Henri Thomas

Quelques extraits de “La joie de cette vie” d’Henri Thomas, Le Chemin, *nfr*, Gallimard, accompagnés de peintures de Marie Alloy, réalisées début 2017.

“Écrire, pour moi ça a toujours été une déclaration d’amour à la vie, et quelquefois elle l’acceptait.”



“Ondées” , huile sur toile, 116 x 81 cm, 2017

“Si l’homme avait parfaite connaissance de ce qu’il est, il serait aussi clos sur lui-même qu’un caillou, aussi parfaitement réuni à soi et à l’univers.”



“L’instant sensible”, huile sur toile, 116 x 81 cm,

2017

“C’est depuis que le verbe *croire*, le mot *croyant*, la *foi*, etc, me sont devenus si suspects que je ne les emploie plus, que la présence de l’Autre m’est devenue sensible. Ce n’est pas une autre manière de *croire*; ce serait plutôt comme une manière d’*”y être”*.”



“Strates du silence”, huile sur toile, 116 x 81 cm,

2017

“J’avais le secret du plaisir à vivre - c’était par les petites choses, les moindres choses, celles où l’on n’ose pas voir l’immensité, - *les œuvres du temps dont l’éternité est jalouse.* ”